

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Отдел образования Арзирского муниципального округа

МКОУ СОШ № 10 с.Каменная Балка

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Палагута Л.В.

Протокол №1
от «29» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Бескровная В.В.

«30» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ № 10



Дятченко М.В.

приказ №11 от «31» 08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2067150)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

с. Каменная Балка 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Место предмета в учебном плане

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
1.2	Фонетика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
1.3	Чтение	72			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/

					ИНФОУРОК https://infourok.ru/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.3	Произведения о родной природе	6			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.4	Устное народное творчество — малые	4			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ

	фольклорные жанры				https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.6	Произведения о маме	3			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ

					СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/
Итого по разделу	40				
Резервное время	12				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	01.09.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	05.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	06.09.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
4	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"	1	07.09.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
5	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки	1	08.09.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Проведение звукового	1	12.09.23	РЭШ

	анализа слова. Выделение гласных звуков в слове			https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	13.09.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	14.09.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	15.09.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
10	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слого-слиянии	1	19.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Функция буквы О, о в слого-слиянии	1	20.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

12	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слого-слиянии	1	21.09.23	
13	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слого-слиянии	1	22.09.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
14	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слого-слиянии	1	26.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слого-слиянии.	1	27.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
16	Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слого-слиянии	1	28.09.23	
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	29.09.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Знакомство со строчной и		03.10.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/

	заглавной буквами С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']			
19	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']	1	04.10.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	05.10.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']		06.10.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	10.10.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
23	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	11.10.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/

24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	12.10.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	13.10.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
26 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	2	17.10.23 18.10.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
28 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	2	19.10.23 20.10.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
30 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [э']	2	24.10.23 25.10.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
32 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового	2	26.10.23 27.10.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

	анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']			
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	07.11.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1	08.11.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	09.11.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	10.11.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1	14.11.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
39	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление	1	15.11.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/

	звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"			
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	16.11.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
41	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование звонких и глухих согласных. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	17.11.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1	21.11.23	
43	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"	1	22.11.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/

44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	23.11.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
45	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1	24.11.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	28.11.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	29.11.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
48	Знакомство с буквой Ь. Различение функций буквы Ь	1	30.11.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	01.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924

50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	05.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	06.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1	07.12.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
53	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	08.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	12.12.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
55	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	13.12.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
56	Знакомство со строчной и	1	14.12.23	Библиотека ЦОК РЭШ

	заглавной буквами Х, х			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	15.12.23	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [’у]	1	19.12.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
59	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1	20.12.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	21.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
61	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"	1	22.12.23	
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э.	1	26.12.23	ИНФОУРОК https://infourok.ru/

	Звук [э]			
63	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	27.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
64	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"	1	28.12.23	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
65	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"	1	29.12.23	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	09.01.24	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
67	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ'].	1	10.01.24	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	11.01.24	

69	Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	12.01.24	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
70	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ .Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	16.01.24	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
71	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	17.01.24	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
72	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного	1	18.01.24	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
73	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1	19.01.24	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
74	Чтение с интонациями и	1	23.01.24	Учи.ру

	паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина			https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
75	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1	24.01.24	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
76	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"	1	25.01.24	ИНФОУРОК https://infourok.ru/
77	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон», «Путаница»	1	26.01.24	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
78	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. В. В. Бианки.	1	30.01.24	

	«Первая охота» "Как Муравьишка домой спешил"			
79	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"	1	31.01.24	
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	01.02.24	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
81	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котята", Б.В. Заходер "Два и три"	1	02.02.24	
82	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1	06.02.24	РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
83	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	07.02.24	Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
84	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924

	словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"			
85	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
86	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1		
87	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"	1		
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1		
89	Работа с фольклорной и литературной (авторской)	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/

	сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»			
90	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
91	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
92	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
93	Сравнение героев	1		Учи.ру

	фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»			https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
94	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		
95	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
96	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
97	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
98	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

99	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
100	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
101	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
102	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
103	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
104	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

105	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
106	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
107	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей.	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
108	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
109	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С.			

	Пляцковского "Помощник"			
110	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе			
111	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе			
112	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
113	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
114	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
115	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л.	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

	Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."			
116	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
117	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
118	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благина «Посидим в тишине» и других	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
119	Осознание отражённых в	1		РЭШ

	произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"			https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
120	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животного	1		РЭШ https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/32/2/
121	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
122	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
123	Выделение главной мысли	1		Учи.ру

	(идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"			https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
124	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
125	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным.	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
126	Описание героя произведения, его внешности, действий.	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/
127	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения.	1		
128	Выделение главной мысли (идеи) произведения.	1		

129	О братьях наших меньших. Чтение и обсуждение рассказов о животных.	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
130	Собаки — защитники Родины.	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
131	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя- животного	1		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
132	КВН по сказкам	1		Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		

